МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
**«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В АСПИРАНТУРЕ

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по НРиИ
_____ Сонькин М.А.
«14» МАР 2014 2014

ПРОГРАММА

вступительных экзаменов по направлению
45.06.01 ЯЗЫКОЗНАНИЕ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ
по профилю
Русский язык

Томск 2014

В основу программы положены следующие дисциплины: "Современный русский литературный язык" (семантика, лексикология, фразеология, лексикография), "Фонетика", "Морфология", "Стилистика русского языка", "Культура русской речи", "Историческая грамматика", "Русская диалектология", "История русского литературного языка".

1. Семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография.

Семиотика и ее разделы: синтактика, семантика, прагматика. Знак и его различные определения и классификации. Примеры языкового выражения неязыковых знаков.

Язык и речь. Речевая деятельность. Речевые акты и пресуппозиционные установки Денотативные статусы различных групп лексики.

Лексические и грамматические значения. Слово как основная единица языка, интегрирующая все его уровни, значения и категории. Основные значения грамматических категорий (падеж, число, вид, время, степени сравнения). Значения служебных слов (частицы, союзы, предлоги). Дейктические слова.

Толкование лексических значений как лингвистическая проблема. Теория толкований. Метаязык толкований. Семантические примитивы. Описание лексических значений через дифференциальные семантические признаки (семы). Интегративность значения слова (проблема общего (главного) значения слова).

Типы объединений слов по их значениям (группы, поля, категории). Идеографические словари. Тезаурусы. Множественность лексических классификаций.

Структура лексического значения. Модальные рамки. Наблюдатель. Сильные и слабые компоненты значения.

Взаимодействие значений. Сферы действия логических слов.

Лексическое значение и коннотации. Культурные (энциклопедические) и языковые (лексические) коннотации. Этнолингвистика. Этнолингвистические словари, ассоциативные словари.

Многозначность слова. Распределение многозначности в словарном составе. Типы лексических значений слова. Регулярная-нерегулярная, дискретная-диффузная, прозрачная-непрозрачная полисемия. Переносные значения. Метафора и метонимия, их нейролингвистическая интерпретация (функциональная асимметрия полушарий головного мозга, виды афазии).

Синонимия и антонимия. Словари синонимов и антонимов. Конверсивы. Лексико-семантические группы слов в их отношении к синонимии.

Лексическая парадигматика, синтагматика и эпидигматика. Лексическая сочетаемость слов; лексические функции; словари лексической сочетаемости слов.

Русская фразеология в узком и широком смысле. Классификации фразеологизмоа. Фразеологические словари.

Проблема системности словарного состава современного русского литературного языка: логико-семантический (общие названия и термины), культурно-исторический и лексикостатичстический аспекты.

Способы номинации в современном русском литературном языке.

Ядро и периферия словарного состава современного русского языка. Активный и пассивный состав лексики языка. Активные и пассивные словари. Лексические минимумы и частотные словари.

Исконная и заимствованная лексика. Типы иноязычных слов. Ассимиляция чужого слова в лексической, фонетической и грамматической системах принимающего языка.

Архаизмы. Историзмы. Неологизмы. Словари архаизмов, историзмов. Словари новых слов.

Русская лексикография и типология словарей. Словари современного языка. Диалектная, историческая, этимологическая, писательская лексикография.

2. Фонетика. Фонология. Орфоэпия.

Понятие о фонетической системе. Артикуляционная и акустическая классификация звуков. Сегментные и суперсегментные единицы.

Фонематическая позиция. Сильные и слабые позиции. Позиционное и непозиционное чередование. Понятие нейтрализации. Исторические чередования.

Фонема как функциональная единица языка. Понятие фонемы в теориях Московской, Ленинградской и Пражской фонологических школ.

Фонологическая система русского языка. Синтагматические и парадигматические отношения в фонологической системе.

Система гласных и согласных фонем современного русского литературного языка. Интонация. Тотальные, тембровые и количественно-динамические средства интонации. Словесное ударение в современном русском языке. Фразовое ударение. Слог. Орфоэпия современного русского языка. Принципы выработки произносительных норм.

3. Русское письмо. Графика. Орфография. Пунктуация.

Русская графика. Русская орфография. Разделы орфографии. Принципы орфографии. Проблемы усовершенствования русской орфографии. Русская пунктуация.

4. Словообразование

Словообразование в его отношении к лексике, морфологии и синтаксису. Словообразование синхронное и диахроническое. Понятие продуктивности в словообразовании. Словообразовательная мотивация и ее виды. Множественность словообразовательной мотивации.

Морфема, формант, морфемный состав и словообразовательная структура слова. Основные единицы системы синхронного словообразования. Способы словообразования в современном русском языке и их изучение в русистике. Особенности словообразования различных частей речи. Морфонологические явления в словообразовании.

Понятие словообразовательной парадигмы, словообразовательной цепочки и словообразовательного гнезда. Морфемные и словообразовательные словари русского языка.

5. Морфология.

Части речи в русском языке. Принципы классификации. История изучения.

Грамматические категории как система морфологических оппозиций. Понятие формы слова. Словоизменительная парадигма. Словоизменение и проблема основы слова.

Имя. Основные категории. Их взаимные связи. Глагол. Основные категории. Их взаимные связи.

Служебные части речи. Их классификация и функции. Словоизменительная морфонология.

Взаимодействие лексических и грамматических значений в словоформе, предложении и тексте.

6. Синтаксис.

Система синтаксических единиц.

Предложение в формальном аспекте. Вопрос о форме предикативности. Принципы классификации простого предложения.

Предложение в коммуникативно-функциональном аспекте. Актуальное членение предложения.

Основные направления в изучении смысловой структуры предложения. Модальный смысл предложения. Роль теории речевых актов в изучении модального смысла.

Логико-грамматический анализ препозиционального смысла предложения.

Учение о словосочетании в русской лингвистике. Сочинительные и подчинительные формы связи слов. Их типология. Координация как особая форма связи слов.

Учение о главных и второстепенных членах предложения: его сильные и слабые стороны. Понятие детерминанта. Вопрос об обособленных членах предложения.

Синтаксическая концепция "Русской грамматики - 80": простое и сложное предложение.

7. Стилистика русского языка. Русская разговорная речь.

Язык художественной литературы. Стилистические ресурсы литературного языка. Понятие стилистической маркированности языковых единиц. Закономерности стилистического использования языковых единиц.

Функциональная и стилевая дифференциация речи. Стилистика текста как идейно-содержательного, функционального и композиционно-структурного речевого единства.

Функциональные разновидности современного русского языка. Понятие речевого жанра.

Разговорная речь как одна из разновидностей литературного языка и ее лингвистические особенности.

Язык художественной литературы в его отношении к общелитературному языку.

Стилистика художественной речи. Эстетическая значимость языковых единиц в контексте художественного произведения.

Индивидуальный стиль писателя и проблемы его изучения.

Проблемы поэтического языка в стихотворных и прозаических текстах. Специфика стихотворной речи. Метрика и ритмика.

Основные направления и идеи исследования художественной речи в филологии XX века (А. Белый, «формалисты», В.В. Виноградов, М.М. Бахтин, Пражский лингвистический кружок, структурализм, московско-тартуская школа и др.).

Тропы в литературном языке и художественной речи. Семантические преобразования в поэтическом языке.

8. Культура русской речи.

Культура русской речи: нормативный, коммуникативный и этический аспекты.

Основные понятия теории культуры речи: норма и отклонение от нормы; колебание нормы; нормализация и кодификация; норма и литературный язык; языковая политика; правильность и уместность; пуризм и антипуризм.

Культура речи и риторика.

9. Историческая грамматика.

Периодизация истории русского языка. Источники исторического изучения русского языка.

Фонетико-фонологическая система древнерусского языка конца IX в. Основные изменения звуковой системы в X – первой половине XI в.

Падение редуцированных, его фонетические и морфологические последствия.

История русского вокализма. История русского консонантизма. Развитие словообразовательной системы русского языка. Исходная система склонения существительных. История именного склонения. История местоимений. История прилагательных. Формирование числительных как части речи. Классификация глаголов. История видовременной системы.

История модальных и залоговых отношений. История именных форм глагола. Развитие синтаксического строя.

Диалектное членение древнерусского языка. Древненовгородский диалект. Образование русского, украинского и белорусского языков.

10. История русского литературного языка.

Источники по истории русского литературного языка: их типология и краткая характеристика. Периодизация истории русского литературного языка. Русский извод церковнославянского языка: влияние диалектно-разговорной речи. Разновидности языка Древней Руси. Основные различия между ними. Язык русских летописей, юридических документов и берестяных грамот. Реформирование книжного языка в XIV – XVвв. Так называемое «второе южнославянское влияние». Возникновение первых грамматических трактатов на Руси. Их влияние на развитие литературного языка.

Язык Московской Руси XVI – XVII вв. Литературный язык Петровской эпохи. Реформа графики и языка. Начало нормализации русского литературного языка в 1730-е годы (Тредиаковский, Адодуров, Ломоносов).

Севернороссийский язык в теориях Тредиаковского и Ломоносова. Их языковая практика в 1750-1760-е годы. Продолжение данной линии развития во второй половине XVIII в. Словарь Академии Российской. Споры о языке в конце XVIII – начале XIX в. Архаисты и новаторы. Роль А.С. Пушкина в формировании современного русского литературного языка. Общая характеристика развития русского литературного языка в послепушкинский период.

11. Русская диалектология.

Диалекты. Диалектный язык. Типы диалектных различий.

Принципы диалектного членения русского языка. Сравнительная характеристики «Опыта диалектологической карты русского языка в Европе» Н.Н. Дурново, Н.Н. Соколова, Д.Н.

Ушакова (1915) и группировки русских говоров, разработанной К.Ф. Захаровой и В.Г. Орловой. Вокализм русских говоров. Консонантизм русских говоров. Диалектные различия в формах существительных. Диалектные различия в формах глаголов. Синтаксические диалектные различия. Лексико-семантические диалектные различия. Диалектная лексикология и лексикография. Методы изучения диалектов. Теоретические основы Диалектологического атласа русского языка.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 10.02.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Общие вопросы и история русского языка

1. Современный русский литературный язык как предмет научного изучения. Русский язык в современном мире.
2. Понятие о стилях литературного языка. Принципы их классификации.
3. Понятие о норме литературного языка. Виды литературных норм, классификация речевых ошибок,
4. «Слово о полку Игореве» как памятник древнерусского литературного языка.
5. Значение деятельности М.В. Ломоносова в нормализации русского языка и развитии функциональных стилей.
6. Роль Пушкина в истории русского литературного языка.
7. Старославянизмы, их роль в истории русского литературного языка. Стилистические функции старославянизмов. Первое южно-славянское влияние.
8. Проблема происхождения русского литературного языка (концепции И.И. Срезневского, А.А. Шахматова, С.П. Обнорского, В.В. Виноградова, Б.А. Успенского).
9. Источники исторического изучения языка.
10. История редуцированных гласных Ъ и Ь в русском языке (судьба их в сильной и слабой позициях, последствия утраты редуцированных).
11. Общая характеристика системы гласных фонем древнерусского языка в сопоставлении с современной системой. Законы построения древнерусского слога.
12. Древние закономерности фонетической системы как основа исторических чередований в современном русском языке.
13. История формирования частей речи в русском языке.
14. Общая характеристика системы склонений имен существительных в древнерусском языке (типы склонения, остатки исчезнувших типов склонения в современном русском языке).
15. История форм прошедшего времени глагола в русском языке.
16. История кратких прилагательных в русском языке.
17. История личных и указательных местоимений.
18. История числительных русского языка.
19. История образования современных деепричастий.
20. Состояние учения о культуре речи на современном этапе развития филологической науки.

Фонетика и фонология

1. Слогоделение в русском языке.
2. Фонема как языковая единица. Реализация фонем в речи.
3. Общая характеристика системы гласных фонем современного русского языка в сопоставлении с древнерусским.
4. Позиционные изменения в области гласных фонем и закономерности их обуславливающие.
5. Позиционные изменения в области согласных фонем, закономерности, связанные с позиционными менами согласных в русском языке.
6. Исторические чередования в современном русском языке как отражение древних закономерностей фонетической системы.
7. Ударение в современном русском языке.

Лексикология, фразеология и лексикография

1. Лексикология как наука.
   - 1.1. Слово как основная единица языка.
   - 1.2. Слово как предмет лексикологии.
2. Системно-семасиологический аспект изучения лексики.
   - 2.1. Понятие лексического значения слова.
   - 2.2. Полисемия (и ее виды). Соотнесенности полисемии с другими видами лексико-семантических отношений / Перенос значений как один из видов развития полисемии. Стилистическое использование полисемии.
   - 2.3. Омонимия и сходные с ней явления / Словарь омонимов /

2.4. Паронимия и парономазия. Их использование в стилистических целях / Словарь паронимов.
2.5. Синонимия как вид лексико-семантических отношений. Синонимический ряд. Стилистические функции синонимов.
2.6. Антонимия как один из типов лексической парадигматики / Виды антонимов / Художественные приемы использования паронимов.

3. Социолингвистический аспект изучения словарного состава.
3.1. Лексика современного русского литературного языка с точки зрения происхождения.
1) Исконная лексика современного русского языка. Пути ее формирования.
2) Заимствованная лексика в русском языке. Калькирование.
3) Старославянизмы, их роль в истории русского литературного языка. Стилистические функции старославянизмов.
3.2. Активный и пассивный запас русской лексики. Устаревшие слова, их виды. Стилистические функции устаревших слов.
3.3. Стилистическое разграничение лексики и стилистические пласты лексики в отношении к коммуникативным качествам речи.
4. Фразеология русского языка.
5. Лексикография современного русского языка. Типы словарей русского языка.

Морфология и словообразование

1. Классификация частей речи в русском языке.
2. Основные признаки грамматических категорий. Способы выражения грамматических категорий в русском языке.
3. Общая характеристика глагола. Основы глагола. Классы глагола. Категория лица. Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы.
4. Категория залога глагола в современной лингвистике.
5. Категория наклонения и времени глагола.
6. Имя существительное. Общая характеристика. Лексико-грамматические разряды. Категории рода и числа.
7. Местоимение, специфика значения. Разряды местоимений по значению. Морфологическая характеристика местоимений по соотношению с другими частями речи.
8. Имя прилагательное. Общая характеристика. Лексико-грамматические разряды. Грамматические категории рода, числа и падежа. Краткие прилагательные.
9. Имена числительные. Лексико-грамматические разряды. Грамматические категории имен числительных.
10. Наречие. Морфологические признаки наречий и их синтаксические функции. Этимологическая и семасиологическая классификация наречий.
11. Деепричастия в системе частей речи.
12. Причастие. Их место в морфологической системе. Образование причастий. Признаки глагола и прилагательного у причастий.
13. Словообразовательный анализ слов. Способы словообразования в русском языке.
14. Вид глагола. Современная теория видового значения. Механизм словообразования в русском языке. Видовые цепи. Образование коррелятивных видовых пар. Двувидовые глаголы.

Синтаксис

1. Понятие о синтаксисе. Предмет и объект синтаксиса. Основные направления синтаксической науки.
2. Понятие о словосочетании. Разное понимание словосочетания в современной лингвистике. Виды словосочетания (по морфологическому выражению главного члена, по структуре).
3. Синтаксические связи между компонентами словосочетания, простого, осложненного и сложного предложения. Средства выражения связи. Синтаксические отношения. Их виды.
4. Предложение как синтаксическая единица. Его признаки и свойства. Понятие структурной схемы и парадигмы предложения.
5. Принципы классификации предложений. Типы предложений.
6. Понятие семантической структуры предложения. Ее соотношение с формальной структурой.
7. Предложение как коммуникативная единица. Актуальное членение предложения, средства его выражения. Предложение и высказывание.
8. Понятие члена предложения. Виды членов предложения. Вопрос о детерминантах.
9. Понятие о сложном предложении. Принципы классификации. Основные типы сложных предложений. Сложносочиненное предложение.
10. Сложноподчиненное предложение. Принципы его классификации. Виды сложноподчиненных

предложений.
11.Понятие об осложненном предложении. Виды осложненных конструкций.
12.Сложное синтаксическое целое. Закономерности организации.
13.Основы русской пунктуации.

СЛОВОСОЧЕТАНИЕ

Синтаксический разбор словосочетания

Параметры разбора:
1. Характеристика синтаксических отношений между компонентами, формирующими предложение (предикативные / полупредикативные; отношения между компонентами, связанными сочинительной связью).
2. Характеристика синтаксических отношений между компонентами словосочетания (субъектные, объектные, определительные, обстоятельственные, комплетивные).
3. Характеристика синтаксической связи в словосочетании (управление, примыкание, согласование).
4. Характеристика словосочетания по морфологической принадлежности главного слова.
5. Структурная схема словосочетания и его семантика.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

I. Структура предложения

Параметры разбора.
1. Простое/сложное
   - сложносочиненное;
   - сложноподчиненное;
   - бессоюзное;
   - многочленное.
2. Членимое/нечленимое.
3. Двусоставное/односоставное
   - спрягаемо-глагольное (определенно-личное, неопределенно-личное, обобщенно-личное);
   - неспрягаемые глагольные (безличные, инфинитивные);
   - именные (номинативные, генитивные, аккузативные).
4. Распространенное/нераспространенное.
5. Полное/неполное
   - контекстуальное;
   - конситуативное;
   - эллиптическое.
6. Неосложненное/осложненное (виды осложнения).
7. Структурная схема предложения.

II. Члены предложения

Разобрать предложения по членам предложения.
Параметры разбора.
1. Подлежащее.
2. Сказуемое
   - простое / составное / сложное;
   - глагольное / именное / смешанное;
   - осложненное / неосложненное;
   - согласованное / несогласованное.
3. Дополнение
   - приглагольное (прямое / косвенное);
   - другие виды дополнений.
4. Определение
   - согласованное;
   - несогласованное (управляемое / примыкающее).
5. Обстоятельство
   - виды по смыслу.

III. Семантика предложения

Охарактеризовать диктум предложения.
Параметры разбора.
1. Выделить пропозиции в предложении.
2. Охарактеризовать способы выражения пропозиции (предикативной, непредикативной, нулевой).
3. Охарактеризовать структуру пропозиции (одноместный / многоместный предикат).
4. Охарактеризовать пропозицию по наличию / отсутствию препозитивных смыслов (фазисный смысл, количественный смысл, смысл отрицания).
5. Охарактеризовать пропозицию по значению (событийные / логические и их подвиды).
6. Определить количество пропозиций в диктуме предложения.

Охарактеризовать модус-потенциал предложения, указав способы выражения отдельных модусных смыслов.

Параметры разбора.

1. Метасмыслы
   - говорения;
   - называния;
   - коммуникативной цели (сообщение / вопрос / побуждение);
   - речевого жанра высказывания.
2. Актуализационные смыслы

- вид охарактеризованности субъекта пропозиции (неопределенное лицо / определенное лицо / не лицо / не охарактеризован). *Примечание: субъект – определенное лицо (субъект высказывания и говорящий совпадают, субъект высказывания – собеседник говорящего, субъект высказывания – третье лицо);*
- характеристика нереальности / реальности события (определение времени совершения реального события по отношению к говорящему субъекту);
- характеристика места действия по отношению к говорящему субъекту.

3. Квалификативные смыслы
   - авторизация (автор высказывания – говорящий / автор высказывания – другое лицо);
   - персуазивность (информация высказывания достоверна / не достоверна);
   - оценка (положительная / нейтральная / отрицательная).
4. Социальные смыслы – наличие/отсутствие показателей социального и возрастного статуса говорящего.

IV. Коммуникативная организация высказывания в тексте

Параметры разбора.

1. Определить актуальную членимость / нечленимость высказывания.
2. Определить темы и ремы в актуально членимых высказываниях.
3. Определить виды тематической прогрессии в тексте (линейная, константная, производная, тематический скачок).
4. Определить виды рематической доминанты в тексте (предметная, качественная, акциональная, статуальная, импрессивная).

V. Сложное предложение

1. Сложносочиненное предложение (структурно-семантическая классификация прилагается).
2. Сложноподчиненное предложение (структурно-семантическая классификация прилагается).
3. Бессоюзное предложение (структурно-семантическая классификация прилагается).

VI. Многочленное предложение

Охарактеризовать предложение, составив его схему, и дать структурную характеристику всех попарно связанных частей многочленного предложения.

Модели многочленного предложения.

1. Многочленное предложение с сочинительной и бессоюзной связью.
2. Многочленное предложение с подчинением:
   - последовательное подчинение;
   - соподчинение;
   - неоднородное подчинение;
   - однородное подчинение.
3. Многочленное предложение с сочинением и подчинением.

СХЕМЫ РАЗБОРА ЧАСТЕЙ РЕЧИ

Имя существительное

1. Часть речи. Общее значение (обозначает предмет как субстанцию, отвечает на вопросы кто? что?).
2. Морфологические признаки:

2.1. постоянные признаки:

1) собственное или нарицательное;
2) одушевленное или неодушевленное;
3) конкретное, отвлеченное, вещественное, собирательное, единичное;
4) род (мужской, женский, средний, общий, не имеет рода);
5) склонение (1-е, 2-е, 3-е, разносклоняемое, несклоняемое, склоняется как прилагательное).

2.2. непостоянные признаки:

1) падеж и его значение (субъектное, объектное, определительное, обстоятельственное и др.; вариант падежного окончания);

2) число и его значение (основное, второстепенное существительное употребляется только в форме единственного или только множественного числа, меняет свое лексическое значение при образовании множественного числа).

3. Словообразовательные признаки:

3.1. морфемная структура существительного;

3.2. способ словообразования.

4. Синтаксическая роль в предложении.

Имя прилагательное

1. Часть речи. Общее значение (обозначает признак предмета и отвечает на вопросы какой? чей?).

2. Морфологические признаки:

2.1. постоянные признаки:

1) разряд по значению (качественное, относительное, притяжательное);

2) склонение (1: твердый, мягкий, смешанный тип; 2: на ин / ын, на ов / ев, на йот).

2.2. непостоянные признаки:

1) полная или краткая форма (только для качественных прилагательных);

2) степень сравнения (только у качественных прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная, синтетическая или аналитическая; что обозначает);

3) форма субъективной оценки;

4) род, число, падеж, от какого слова зависит.

3. Словообразовательные признаки:

3.1. морфемная структура прилагательного;

3.2. способ словообразования.

4. Синтаксическая роль в предложении.

Имя числительное

1. Часть речи. Общее значение (обозначает отвлеченное число, количество предметов или их порядок при счете, отвечает на вопросы сколько? который?).

2. Морфологические признаки:

2.1. постоянные признаки:

1) лексико-грамматический разряд: количественное (целое, дробное, собирательное) или порядковое;

2) разряд числительного по структуре (простое, производное, составное);

3) особенности склонения.

2.2. непостоянные признаки:

1) падеж;

2) род и число (если есть).

3. Словообразовательные признаки:

3.1. морфемная структура числительного;

3.2. способ словообразования.

4. Синтаксическая роль в предложении (употребляется самостоятельно или в сочетании с существительным, согласуется с существительным или управляет им, каким членом предложения является).

Местоимение

1. Часть речи. Общее значение (слово с отвлеченным и категориальным значением, подчиненным функции преобразования языка в речь). Начальная форма – именительный падеж (кроме местоимений *себя, некого, нечего*).

2. Морфологические признаки:

2.1. постоянные признаки:

1)разряд по значению;

2)разряд по соотношению с другими частями речи (подобные существительным, подобные прилагательным, подобные числительным, подобные наречиям);

3)лицо (если имеется);

4)особенности склонения.

2.2. непостоянные признаки:

1)падеж;

2)род;

3)число (если есть).

3. Словообразовательные признаки:

3.1. морфемная структура местоимения;

3.2. способ словообразования.
4. Синтаксическая роль в предложении.

Глагол

1. Часть речи. Общее значение (обозначает признак как процесс, совершаемый лицом и протекающий во времени, отвечает на вопросы что делать? что сделать?). Начальная форма – инфинитив.
2. Морфологические признаки:
2.1. постоянные признаки:
1)вид (имеет ли видовую пару, одновидовой, двувидовой, к какому звену видовой цепи относится, способ видообразования);
2)возвратность;
3)переходность;
4)залог по двум теориям (В.В. Виноградов, А.В. Бондарко);
5)класс (продуктивный, какой из пяти продуктивных классов с соотношением основ: а) ай / а, б) ей / е, в) уй / ова, г) н / ну, д) чередование согласных; или непродуктивный);
6)спряжение (1-е, 2-е, разноспрягаемый из групп а) бежать, чтить, б) хотеть, в) дать, есть).
2.2. непостоянные признаки:
1)наклонение (употреблена ли форма наклонения в своем значении или осуществлен перенос по значению в область других наклонений);
2)время и его значение (прямое или переносное употребление формы, абсолютное или относительное значение времени);
3)лицо;
4)число;
3)род (если есть).
3. Словообразовательные признаки:
3.1. морфемная структура глагола;
3.2. способ словообразования.
4. Синтаксическая роль в предложении.

Причастие

1. Особая форма глагола. Обозначает признак предмета по действию, которое он производит или испытывает. Начальная форма – инфинитив.
2. Морфологические признаки:
2.1. постоянные признаки:
1)действительное или страдательное;
2)от какой глагольной основы с помощью какого суффикса образовано (суффиксы причастий наст. времени ущ / ющ, ащ / ящ, ом / ем / им; суффиксы причастий прош. времени ш / вш, нн, енн, т);
3)вид;
4)переходность;
5)возвратность;
6)залог по двум теориям (В.В. Виноградов, А.В. Бондарко);
7)время (абсолютное и относительное).
2.2. непостоянные признаки:
1)полная или краткая форма;
2)род;
3)число;
4)падеж.
3. Словообразовательные признаки:
3.1. морфемная структура причастия;
3.2. способ словообразования глагола, от которого образована форма причастия.
4. Синтаксическая роль в предложении.

Деепричастие

1. Особая форма глагола. Обозначает добавочное действие к глаголу. Начальная форма – инфинитив.
2. Морфологические признаки:
   2.1. от какой глагольной основы с помощью какого суффикса образовано;
   2.2. вид;
   2.3. неизменяемость;
   2.4. контекстуальное значение времени;
   2.5. переходность;
   2.6. залог.

3. Словообразовательные признаки:
3.1. морфемная структура деепричастия;
3.2. способ словообразования глагола, от которого образовано деепричастие.
4. Синтаксическая роль в предложении.

Наречие

1. Часть речи. Общее значение (обозначает признак действия, признак признака, признак предмета).
2. Морфологические признаки:
2.1. разряд по значению: определительное (уточняет качество, количество признака, способ совершения действия) или обстоятельственное (места, времени, причины, цели);
2.2. неизменяемость;
2.3. степень сравнения и форму субъективной оценки имеют наречия, соотносительные с качественными прилагательными.
3. Словообразовательные признаки:
3.1. морфемная структура наречия;
3.2. способ словообразования.
4. Синтаксическая роль в предложении (от какого слова зависит, каким членом предложения является).

Категория состояния

1. Часть речи. Общее значение (обозначает нединамичное состояние, отвечает на вопрос каково?).
2. Морфологические признаки:
2.1. разряд по значению. Слова категории состояния выражают:
1)физическое или психическое состояние человека;
2)состояние природы и окружающей среды;
3)модальную или этическую оценку;
4)временное или пространственное значение.
2.2. степень сравнения (если есть у слов категории состояния, соотносительных с качественными прилагательными);
2.3. с какой частью речи соотносится.
3. Словообразовательные признаки:
3.1. морфемная структура;
3.2. способ словообразования.
4. Синтаксическая роль в предложении (является сказуемым или элементом составного сказуемого в безличном предложении).

Модальные слова

1. Часть речи. Общее значение (выражает отношение высказывания или его части к реальности, устанавливаемое говорящим).
2. Морфологические признаки:
2.1. разряд по значению. Со значением:
1)уверенности;
2)предположительности;
3)эмоционально-логической оценки;
4)порядка изложения мысли;
5)привлечения внимания собеседника.
2.2. неизменяемость;
2.3. с какой частью речи соотносится.
3. Словообразовательные признаки:
3.1. морфемная структура;
3.2. способ словообразования.
4. Синтаксическая роль в предложении (1) выступает как вводное слово, 2) предложение со значением модальности, 3) указывает на модальность сказуемого).

Предлог

1. Часть речи. Общее значение (служебные слова, выражающие отношения между косвенными падежами существительных, местоимений и числительных и другими словами в предложении).
2. Морфологические признаки:
2.1. разряд по значению:
1)пространственные;
2)временные;

3)причинные;
4)целевые;
5)объектные;
6)сравнительные;
5)определительные и др.
2.2. неизменяемость;
2.3. с каким падежом употреблен и может ли употребляться с другими падежами.
3. Словообразовательные признаки:
3.1. морфемная структура;
3.2. способ словообразования (первообразный или производный, с какой частью речи соотносится, если производный).
4. Синтаксическая роль в предложении (членом предложения не является, участвует в образовании словосочетаний).

Союз

1. Часть речи. Общее значение (служебные слова, выражающие отношения между членами предложения, частями сложного предложения и отдельными предложениями).
2. Морфологические признаки:
2.1. группы союзов по значению (сочинительные или подчинительные) и их разновидности (соединительные, противительные, разделительные, сопоставительные, присоединительные, пояснительные – среди сочинительных; временные, изъяснительные, целевые, причинные, условные, уступительные, сравнительные, следствия – среди подчинительных);
2.2. неизменяемость;
2.3. характер употребления (одиночный, повторяющийся или двойной).
3. Словообразовательные признаки:
3.1. морфемная структура;
3.2. способ словообразования.

Частицы

1. Часть речи. Общее значение (служебные слова, сообщающие различные смысловые, модальные или эмоционально-экспрессивные значения словам, частям предложения или всему предложению в целом).
2. Морфологические признаки:
2.1. разряд по значению;
2.2. неизменяемость;
3. Словообразовательные признаки:
3.1. морфемная структура;
3.2. способ словообразования.
4. Синтаксическая роль (к какому слову относится частица, употребляется в препозиции или постпозиции, относится ко всему предложению).

Междометие

1. Часть речи. Общее значение (служат для выражения чувств и волеизъявлений).
2. Морфологические признаки:
2.1. разряд по значению (эмоциональное, императивное, выражающее нормы этикета);
2.2. неизменяемость;
3. Словообразовательные признаки:
3.1. морфемная структура;
3.2. способ словообразования.
4. Синтаксическая роль.

ЛИТЕРАТУРА

а) Основная литература:

1. Белякова Н. Н. Как строится русский глагол? Особенности формообразования: морфология, ударение. 2-е изд. СПб. : Златоуст, 2002.
2. Войлова К.А. История русского литературного языка : учебник для вузов. М. : Дрофа, 2009.
3. Дроняева Т. С. Стилистика современного русского языка : Практикум. М. : Флинта : Наука, 2003. Земская Е.А.. Современный русский язык. Словообразование : учебное пособие. М. : Флинта, 2005.
4. Ильина С.А. Синтаксис письменной книжной речи. Выражение обстоятельственных отношений : учебное пособие для студентов продвинутого этапа обучения М. : Русский язык, 2008.

5. Князев С.В. Современный русский литературный язык: фонетика, графика, орфография, орфоэпия: учебное пособие для вузов/С.В. Князев, С. К. Пожарицкая. — М.: Академический проект, 2005.
6. Козырев В.А., Черняк В.Д. Русская лексикография. М: Дрофа, 2004.
7. Колесов В.В. История русского языка : учебное пособие. СПбГУ. М. : Академия, 2005.
8. Лайонз Дж. Лингвистическая семантика. Введение : учебник. М. : Языки славянской культуры, 2003.
9. Лаптева, О. А. Русский разговорный синтаксис. 2-е изд., стер. М. : Едиториал УРСС, 2003..
10. Маслова В.А. Когнитивная лингвистика. Учебное пособие для вузов. М.: ТетраСистемс, 2008.
11. Маслова В.А. Лингвокультурология : учебное пособие М. : Академия, 2004.
12. Николенко Л.В.. Лексикология и фразеология современного русского языка : учебное пособие для вузов. М. : Академия, 2005.
13. Плунгян В.А.. Общая морфология : Введение в проблематику : учебное пособие. М. : Едиториал УРСС, 2003.
14. Пожарицкая С.К. Русская диалектология: учебник М.: Академический проект: Парадигма, 2005.
15. Попова З.Д., Стернин И.А. Когнитивная лингвистика : учебное пособие. М.: Восток-Запад: АСТ, 2007.
16. Русская диалектология : учебное пособие / В. В. Колесов [и др.]; под ред. В. В. Колесова. М.: Дрофа, 2006.
17. Русский язык. Введение в науку о языке. Лексикология. Этимология. Фразеология. Лексикография: учебник. М. : Флинта, 2003.
18. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц : Учебник : В 2 ч. / под ред. Е. И. Дибровой. М.: Академия, 2008. Ч. 1: Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика. Словообразование / Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Н. А. Николина, И. И. Щеболева. М., 2008. Ч. 2: Морфология. Синтаксис / В. В. Бабайцева, Н. А. Николина, Л. Д. Чеснокова, Е. И. Диброва. 2008.
19. Философия науки: общие проблемы познания. Методология естественных и гуманитарных наук : хрестоматия / под ред. Л. А. Микешиной. М. : Прогресс-Традиция : Флинта, 2005.
20. Хазагеров Г.Г., Лобанов И. Б. Риторика. Ростов-на-Дону : Феникс, 2008.
21. Щерба Л. В. Языковая система и речевая деятельность / ред. Л.Р. Зиндер, М.И. Матусевич. М: КомКнига, 2007.

б) Дополнительная литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. М.: Просвещение, 1956.
2. Аванесов Р.И. Русское литературное произношение. М.: Просвещение, 1974.
3. Апресян Ю.Д. Лексическая семантика. М.: Наука, 1974.
4. Арутюнова Н.Д. Предложение и его смысл. Логико-семантические проблемы. М.: Наука, 1976.
5. Арутюнова Н.Д. Исследования по общей теории грамматики. М.: Наука, 1968.
6. Арутюнова Н.Д., Ширяев Е.Н. Русское предложение. Бытийный тип: структура и значение. М.: Русский язык, 1983.
7. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. М.: Искусство, 1986.
8. Богуславский И.М. Исследования по синтаксической семантике. М.: Наука, 1985.
9. Бондарко А.В. Теории морфологических категорий. Л.: Наука, 1976.
10. Булыгина Т.В. К построению типологий предикатов в русском языке. Семантические типы предикатов. М.: Наука, 1982.
11. Виноградов В.В. Лексикология и лексикография. Избранные труды. М.: Наука, 1977.
12. Виноградов В.В. Избранные труды. Исследования по русской грамматике. М.: Наука, 1975.
13. Виноградов В.В. Основные проблемы изучения образования и развития древнерусского литературного языка. М., 1958.
14. Виноградов В.В. Русский язык. Грамматическое учение о слове. М.: Высшая школа, 1986.
15. Винокур Г.О. Заметки по русскому словообразованию // Винокур Г.О. Избранные труды по русскому языку. М.: Учпедгиз, 1959.
16. Винокур Г.О. Избранные труды по русскому языку. М.: Учпедгиз, 1959.
17. Винокур Г.О. Филологические исследования: лингвистика и поэтика. М.: Наука, 1990.
18. Виноградов В.В. Язык Пушкина. Пушкин и история русского литературного языка. М.; Л.: Академия, 1935.
19. Виноградов В.В. Русский язык. Грамматическое учение о слове. М.: Высшая школа, 1986.
20. Гловинская М.Я. Семантические типы видовых противопоставлений русского глагола. М.: Наука, 1982.
21. Гольдин В.Е. Парадигмы диалектологического знания и проблемы языковой личности // Рус-

ский язык и современность. М.: 1991.
22. Горшкова К.В. Историческая диалектология русского языка. М.: Просвещение, 1982.
23. Золотова Г.А. Коммуникативные аспекты русского синтаксиса. М.: Наука, 1982.
24. Земская Е.А., Китайгородская М.В., Ширяева Е.Н. Русская разговорная речь. М.: Наука, 1981.
25. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М.: Просвещение, 1990.
26. Иванова В.Ф. Современная русская орфография. М.: Высшая школа, 1991.
27. Ицкович В. А. Очерки синтаксической нормы. М.: Наука, 1982.
28. Караулов Ю.Н. Общая и русская идеография. М.: Наука, 1976.
29. Ковтунова И.И. Поэтический синтаксис. М.: Наука, 1986.
30. Коготкова Т.С. Русская диалектная диалектология: состояния и перспективы. М.: Наука, 1979.
31. Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. Современный русский язык. М.: Просвещение, 1977.
32. Ломтев Т.П. Общее и русское языкознание. Избранные работы. М.: Наука, 1976.
33. Лотман Ю.М., Успенский Б.А. Споры о языке в начале века как факт русской культуры // Ученые записки Тартусского университета. Вып. 358. Тарту, 1975.
34. Маслов Ю.С. Очерки по аспектологии. Л., 1984.
35. Милославский И.Г. Краткая практическая грамматика русского языка. М.: Просвещение, 1989.
36. Милославский И.Г. Морфологические категории современного русского языка. М.: Просвещение, 1981.
37. Новое в зарубежной лингвистике. Вып. IX. Лингвостилистика. М.: Прогресс, 1980.
38. Новое в зарубежной лингвистике. Вып. XVII. Теория речевых актов. М.: Прогресс, 1985.
39. Новое в русской лексике. Словарные материалы. Вып. 1–7. М.: Русский язык, 1980–1987.
40. Общее языкознание. Внутренняя структура языка. М.: Наука, 1972. (раздел «Синтаксис»).
41. Падучаева Е.В, Высказывание и его соотнесенность с действительностью. М.: Наука, 1985.
42. Пешковский А.И. Русский синтаксис в научном освещении. Изд. 7-е. М.: Учпедгиз, 1956.
43. Потебня А.А. Эстетика и поэтика. М.: Искусство, 1976.
44. Прияткина А.Ф. Русский язык. М.: Высшая школа, 1990.
45. Реформатский А.А. Лингвистика и поэтика. М.: Наука, 1987.
46. Русская грамматика. Т. 1, 2. М.: Наука, 1980.
47. Санников В.З. Русские сочинительные конструкции. М.: Наука, 1989.
48. Скворцов Л.И. Теоретические основы культуры речи. М.: Наука, 1980.
49. Степанов Ю.С. В трехмерном пространстве языка. М.: Наука, 1982.
50. Теньер Л. Основы структурного синтаксиса. М.: Прогресс, 1988.
51. Трубачев О.Н. В поисках единства. М.: Наука, 1969.
52. Улуханов И.С. Мотивация и производность. Вопросы языкознания. 1982. № 2.
53. Улуханов И.С. Узуальные и окказиональные единицы словообразовательной системы. Вопросы языкознания. 1984. № 1.
54. Федоров А.И. Сибирская диалектная фразеология. Новосибирск: Наука, 1980.
55. Фонетика // Современный русский язык. Теоретический курс. (Под ред. В.В. Иванова и Л.А. Новикова). М.: Русский язык, 1985.
56. Хабургаев Г.А. Очерки исторической морфологии русского языка. Имена. М.: МГУ, 1990.
57. Черемисина М.И., Колосова Т.А. Очерки по теории сложного предложения. Новосибирск: Наука, 1987.
58. Шанский Н.М. Лексикология современного русского языка. М., 1972.
59. Шанский Н.М. Фразеология современного русского языка. М., 1972.
60. Шахматов А.А. Очерк современного русского литературного языка. М., Учпедгиз, 1941.
61. Шварцкопф Б.С. Современная русская пунктуация: Система и её функционирование. М.: Наука, 1988.
62. Шмелев Д.Н. Синтаксическая членимость высказывания в современном русском языке. М.: Наука, 1976.
63. Ширяев Е.Н. Бессоюзное сложное предложение в современном русском языке. М.: Наука, 1986.
64. Ширяев Е.Н. Культура русской речи: теория, методика, практика. Известия РАН. Серия литературы и языка. – Т. 51. – М., 1992.
65. Шувалова С.А. Смысловые отношения в сложном предложении и способы их выражения. М.: МГУ, 1990.
66. Щерба Л.В. Теория русского письма. Л.: Наука, 1983.
67. Якобсон Р.О. Принципы исторической фонологии. – В кн. Якобсон Р. Избранные работы. М.: Прогресс, 1985.
68. Якубинский Л.П. История древнерусского языка. М.: Учпедгиз, 1965.
69. Янко-Троицкая Н.А. Русская морфология. М.: Русский язык, 1989.